Museo Nacional de Colombia

LA DIRECTORA (E) DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA

HACE CONSTAR QUE

María Isabela Ospino Miranda, identificada con cédula de ciudadanía No. 1007229074, **viene cumpliendo** a satisfacción con el objeto y obligaciones de la Orden de Prestación de Servicios O937 N°**077-2026** cuyo objeto es "Prestar servicios para la realización de ocho talleres formativos sobre diversidad sexual e identidades de género, orientados a la sensibilización y capacitación de jóvenes, adultos, y comunidad académica, en el marco del proyecto "Narrativas afro-centradas y transversales" de la Casa Museo Rafael Núñez" suscrito con la **CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE – CORPOELITE**, (Con cargo a los recursos del convenio 937-2026) en la forma y oportunidad pactada.

Por lo anterior, se genera registro de revaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **un millón doscientos ochenta y ocho mil pesos m/cte. ($1.288.000 M/CTE.)**, correspondiente al **Primer** pago.

Se expide en Bogotá, D.C. a los treinta y un (31) días del mes de mayo de 2026.

Atentamente,

KATIA CECILIA GONZÁLEZ MARTÍNEZ
Directora (e)
Museo Nacional de Colombia

PAOLA CAMARGO GONZÁLEZ
Asesora de la dirección
Museo Nacional de Colombia

Corporación de Desarrollo Social elite

CUENTA DE COBRO N° 001-2026

CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE-CORPOELITE

NIT 900.347.030-6

DEBE A:

MARIA ISABELA OSPINO MIRANDA

CEDULA N°1007229074 Expedida en Cartagena

La suma de **UN MILLÓN DOSCIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL PESOS MCTE ($1.288.000), i**ncluidos todos los impuestos a que haya lugar.

Por concepto de: Primer pago de dos correspondiente a la ejecución de cuatro talleres de la Orden de servicios No O937 N° **077-2026**, cuyo objeto es "Prestar servicios para la realización de ocho talleres formativos sobre diversidad sexual e identidades de género, orientados a la sensibilización y capacitación de jóvenes, adultos, y comunidad académica, en el marco del proyecto "Narrativas afro-centradas y transversales" de la Casa Museo Rafael Núñez."

Entidad Bancaria: NEQUI
Cuenta Ahorros: 3046752169

Bogotá, 31 de mayo de 2026

Isabela

María Isabela Ospino Miranda

CC 1007229074

Celular 3046752169

Casa Museo Rafael Núñez

CARTAGENA DE INDIAS

INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES

Talleristas/artista/gestor cultural: María Isabela Ospino Miranda
Objeto de O.D.S: Prestar servicios para la realización de ocho talleres formativos sobre diversidad sexual e identidades de género, orientados a la sensibilización y capacitación de jóvenes, adultos, y comunidad académica, en el marco del proyecto "Narrativas afro-centradas y transversales" de la Casa Museo Rafael Núñez.

Número de Orden de Servicios: O937-077-2026
Título de la Actividad: Ciclo de Talleres de Diversidad sexual y de género: Entre maricas: Ciclo de saberes
Fecha: 03/05/2026 - 24/05/2026
Hora: 3:00 PM a 5 PM
Lugar: Casa Museo Rafael Núñez

GRUPO ETARIO PARTICIPANTES	Niños/as () / adolescentes () / jóvenes (**X**) / Adultos (**X**) / adultos mayores ()
NÚMERO TOTAL DE ASISTENTES	Primera sesión: 17 asistentes Segunda sesión: 8 asistentes Tercera sesión: 18 asistentes Cuarta sesión: Por ejecutar el domingo 24 de mayo

Metodología / Descripción de la ejecución del taller

Primera sesión: Tejiendo redes entre colectividades:La primera sesión del ciclo Entre Maricas: Círculo de Saberes se desarrolló en la Casa Museo Rafael Núñez y tuvo como eje central la reflexión sobre el derecho a la ciudad y las formas de exclusión que enfrentan las personas LGBTIQ+, barriales, racializadas y disidentes en Cartagena. El encuentro contó con la participación de distintas colectivas, organizaciones sociales y personas asistentes de manera independiente, entre ellas Las Callejeras, Transgrediendo Vidas, Casa Mangle, FunPeriferias, Emperadoras de la Champeta, Club de Literatura Raúl Gómez Jattin, Pollitos de Colores, Saberes Barriales, Escuela Territorial del Caribe, Bisibles y Mosaico de Identidades.

La metodología inició con un espacio de presentación colectiva donde cada organización compartió el territorio desde el cual desarrolla su trabajo comunitario, social o cultural. Para ello se utilizó un mapa ampliado de Cartagena proyectado desde Google Maps, en el cual las personas participantes señalaron las localidades,

barrios y corregimientos donde habitan o realizan sus procesos organizativos. Durante este ejercicio se evidenció que algunas colectividades trabajan en toda la ciudad, mientras que otras tienen incidencia específica en sectores como San Pedro Mártir, Pasacaballos, Bayunca, La Boquilla, Punta Canoa y otros territorios periféricos y corregimentales. También se reconocieron procesos que articulan acciones más allá de Cartagena, incluyendo municipios como Arjona.

Posteriormente se desarrolló un ejercicio de cartografía social participativa enfocado en identificar experiencias de violencia, exclusión y segregación en distintos espacios de la ciudad. Para esta actividad se diseñó un sistema de convenciones gráficas representadas mediante figuras geométricas y símbolos de colores, los cuales correspondían a diferentes tipos de violencias reportadas por las personas asistentes: violencia policial, racismo, transfobia, discriminación, violencia verbal, negligencia institucional en servicios de salud, amenazas, violencia sexual y segregación social.

Las personas participantes ubicaron estas convenciones sobre el mapa de Cartagena, dividido metodológicamente según las tres localidades del Distrito: Localidad Histórica y del Caribe Norte (Localidad 1), Localidad de la Virgen y Turística (Localidad 2) y Localidad Industrial y de la Bahía (Localidad 3). Este ejercicio permitió reconocer patrones territoriales de violencia y exclusión hacia las personas LGBTIQ+, mujeres, juventudes barriales y cuerpos racializados.

Dentro de los hallazgos colectivos se identificó una alta concentración de reportes de violencia y hostigamiento en sectores del Centro Histórico y Chambacú, especialmente relacionados con violencia policial y procesos de expulsión simbólica de cuerpos disidentes en espacios públicos y turísticos. En la Localidad 2 se señalaron espacios cercanos a la Plaza de Toros y distintos sectores periféricos donde las personas participantes manifestaron vivir discriminación, estigmatización y exclusión territorial. En la Localidad 3 se destacó Patio Portal como uno de los lugares donde con mayor frecuencia se presentan violencias hacia personas LGBTIQ+, especialmente mujeres trans y juventudes diversas usuarias del sistema de transporte público.

A partir de este ejercicio, el grupo reflexionó sobre cómo las personas habitan y transitan Cartagena desde experiencias profundamente diferenciadas por factores como la orientación sexual, identidad de género, raza, clase social, territorialidad y corporalidad. Las discusiones permitieron problematizar la manera en que ciertos cuerpos son considerados “incómodos” o “no deseados” en espacios públicos de la ciudad, especialmente en zonas turísticas y de alta circulación, donde persisten

dinámicas de exclusión hacia personas barriales, negras, trans, maricas, trabajadoras sexuales, comerciantes populares y juventudes diversas.

Posteriormente se abrió un espacio de diálogo en torno al concepto de “derecho a la ciudad”, entendido colectivamente como la posibilidad de habitar, circular, trabajar, construir cultura y existir en Cartagena de manera digna, libre y segura. Las personas participantes señalaron que actualmente existen múltiples barreras estructurales e institucionales que limitan este derecho, entre ellas la discriminación sistemática, la violencia policial, el racismo, la segregación social y la falta de garantías para las poblaciones históricamente marginadas.

Segunda sesión: Memoria histórica LGBTIQ+: La segunda sesión del ciclo Entre Maricas: Círculo de Saberes estuvo centrada en la memoria histórica LGBTIQ+ y tuvo como propósito reconocer colectivamente los procesos, luchas, resistencias y acontecimientos que han marcado la historia de las diversidades sexuales y de género a nivel internacional, nacional y local. El encuentro se desarrolló en la Casa Museo Rafael Núñez y reunió a personas de distintas edades, trayectorias organizativas y experiencias dentro del activismo y la vida comunitaria en Cartagena.

La metodología inició con una actividad participativa de activación de conocimientos previos. Durante este primer momento se presentaron distintas fechas, acontecimientos históricos, nombres de procesos organizativos y hechos relevantes relacionados con la historia de las personas LGBTIQ+. Las personas asistentes debían identificar si la información presentada correspondía a hechos verdaderos o falsos, generando un espacio dinámico de participación, reflexión y diálogo colectivo. Esta actividad permitió reconocer tanto los conocimientos previos existentes dentro del grupo como los vacíos de memoria histórica que aún persisten frente a las luchas y procesos de las comunidades diversas.

Posteriormente se desarrolló una construcción colectiva de una línea del tiempo histórica. Para esta actividad se contó con la participación de personas y actores sociales que históricamente han realizado procesos de incidencia y activismo por los derechos de las personas LGBTIQ+ en Cartagena. A medida que se incorporaban nuevas fechas y acontecimientos a la línea del tiempo, se generaban espacios de contextualización y conversación sobre cada hecho histórico: cómo ocurrieron determinados procesos, cuáles fueron sus impactos, quiénes participaron y qué implicaron para las luchas de las diversidades sexuales y de género.

La línea del tiempo integró acontecimientos internacionales, nacionales y locales relacionados con movilizaciones sociales, hitos jurídicos, acciones colectivas, procesos culturales y formas de organización comunitaria que han contribuido a

ampliar derechos y visibilizar las existencias LGBTIQ+. Asimismo, se abordaron acontecimientos específicos de Cartagena y el Caribe colombiano, permitiendo reconocer la memoria política y comunitaria de activismos locales que muchas veces no aparecen registrados en narrativas oficiales.

Uno de los aspectos más significativos del encuentro fue el intercambio intergeneracional que surgió durante las conversaciones. Las personas con mayor trayectoria dentro de los procesos organizativos compartieron experiencias, relatos y memorias sobre momentos históricos importantes para el movimiento LGBTIQ+ en Cartagena, como las primeras formas de organización colectiva y acontecimientos emblemáticos como la Marcha realizada en 2009. Estos relatos permitieron que participantes más jóvenes, quienes en muchos casos eran niñxs o adolescentes durante esos procesos, pudieran acercarse a las experiencias de lucha que antecedieron a los activismos actuales.

A partir de este diálogo generacional, se reflexionó sobre las transformaciones que han tenido las formas de activismo y organización comunitaria en la ciudad. Las personas participantes discutieron cómo han cambiado las estrategias de lucha, las maneras de ocupar el espacio público, los lenguajes políticos y las formas de construir comunidad, así como los desafíos que continúan presentes para las personas diversas en Cartagena. También se reconoció que, aunque se han logrado avances importantes en términos de visibilidad y derechos, aún persisten múltiples violencias estructurales, discriminaciones y barreras que impiden que muchas personas LGBTIQ+ puedan vivir plenamente sus existencias.

Finalmente, el encuentro concluyó reconociendo la importancia de seguir preservando y transmitiendo las memorias de las luchas LGBTIQ+ en Cartagena y el Caribe, entendiendo que estos procesos históricos continúan construyéndose desde las experiencias cotidianas, las organizaciones comunitarias y las nuevas generaciones de activistas y personas diversas que siguen disputando espacios de dignidad, reconocimiento y derechos en la ciudad.

Tercera sesión: Marco legal vigente LGBTIQ+: La tercera sesión del ciclo Entre Maricas: Círculo de Saberes fue de carácter híbrido, contamos con sala virtual y estuvo enfocada en el marco legal vigente para las personas LGBTIQ+ en Colombia y tuvo como objetivo generar un espacio pedagógico y participativo para socializar conocimientos relacionados con derechos, garantías legales y mecanismos de protección frente a situaciones de discriminación y vulneración.

El encuentro inició con un espacio de presentación e introducción general al tema, en el cual se realizó un breve recorrido histórico sobre algunos de los procesos

jurídicos y sociales que han permitido el reconocimiento progresivo de derechos para las personas LGBTIQ+ en Colombia. Durante este momento se contextualizaron distintos avances legales obtenidos a través de años de incidencia, activismo y litigio estratégico por parte de organizaciones y movimientos sociales diversos.

Posteriormente, la sesión se centró en la socialización de derechos relacionados con el acceso a la salud y el reconocimiento de las diversidades familiares. Dentro de los temas abordados se discutieron las diferentes formas de maternidad y construcción de familia en parejas diversas, incluyendo las maternidades lésbicas, la adopción homoparental y los distintos mecanismos de reproducción asistida disponibles para parejas de mujeres y personas diversas, tales como la inseminación artificial, la fertilización in vitro y el método ROPA. Estos temas permitieron ampliar la conversación sobre el derecho de las personas LGBTIQ+ a construir proyectos de vida, vínculos afectivos y familias desde la dignidad y el reconocimiento legal.

También se dialogó sobre las rutas y acciones que pueden emprender las personas cuando sus derechos son vulnerados debido a su orientación sexual, identidad o expresión de género. Se compartió información básica sobre mecanismos de denuncia, acompañamiento institucional y herramientas legales existentes para responder frente a situaciones de discriminación, exclusión o violencia.

La metodología de la sesión combinó momentos expositivos con actividades participativas orientadas a fortalecer la apropiación colectiva de los contenidos. Una de las actividades desarrolladas consistió en una dinámica de participación mediante tarjetas de “sí” y “no”, a través de la cual las personas asistentes respondían a afirmaciones relacionadas con derechos, acceso a servicios y situaciones legales vinculadas a las personas LGBTIQ+. Este ejercicio permitió identificar conocimientos previos, aclarar dudas frecuentes y generar discusiones colectivas frente a mitos, desinformaciones y barreras existentes alrededor del reconocimiento de derechos.

Posteriormente se desarrolló un espacio de análisis de casos y situaciones hipotéticas relacionadas con vulneraciones de derechos hacia personas diversas. Las personas participantes reflexionaron colectivamente sobre posibles rutas de acción, formas de acompañamiento y mecanismos de respuesta frente a contextos de discriminación en ámbitos como la salud, la familia, el trabajo y la vida cotidiana.

Cuarta sesión: Parche democrático: Por ejecutar el domingo 24 de mayo.

¿Qué se logró con el taller?
Primera sesión: El encuentro permitió construir acuerdos y propuestas colectivas

orientadas a fortalecer redes entre organizaciones y continuar generando espacios de diálogo, memoria y articulación comunitaria. Entre las acciones mencionadas se destacó la necesidad de seguir ocupando espacios públicos desde el arte, la cultura y la organización social, así como continuar desarrollando procesos colectivos que permitan disputar y recuperar territorios de la ciudad que históricamente han sido habitados por comunidades diversas y que actualmente están siendo restringidos o arrebatados mediante dinámicas de exclusión y control social.

Segunda sesión: Además de reconstruir acontecimientos históricos, la sesión propició un espacio de memoria viva y afectiva donde las personas asistentes pudieron relacionar esos procesos colectivos con sus propias experiencias personales. Se compartieron anécdotas, emociones y reflexiones sobre cómo las historias individuales también hacen parte de las memorias políticas de las comunidades diversas. De esta manera, la actividad permitió comprender la memoria histórica no solamente como una recopilación de hechos pasados, sino como una herramienta política para fortalecer identidades, construir comunidad y proyectar nuevas formas de resistencia y transformación social.

Tercera sesión: la sesión permitió reconocer que, aunque Colombia ha tenido avances importantes en materia de reconocimiento legal para las personas LGBTIQ+, continúan existiendo múltiples barreras sociales, culturales e institucionales que dificultan el ejercicio pleno de estos derechos. En ese sentido, el encuentro reafirmó la necesidad de seguir fortaleciendo procesos colectivos de pedagogía, incidencia y organización comunitaria orientados a garantizar condiciones de vida dignas para las diversidades sexuales y de género en Cartagena y el país.

Cuarta sesión: Parche democrático: 24 de mayo - A realizar

Observaciones relacionadas con la participación y respuesta del público.

Primera sesión: La primera sesión contó con una amplia participación de colectivas, organizaciones sociales y personas asistentes de manera independiente, lo que permitió generar un espacio diverso y enriquecedor para el diálogo. Las personas participantes mostraron una actitud activa y receptiva durante todas las actividades desarrolladas, especialmente en los ejercicios de cartografía social y reflexión colectiva sobre el derecho a la ciudad. Se evidenció una participación constante por parte de las colectividades invitadas, quienes compartieron experiencias, problemáticas territoriales y reflexiones relacionadas con las violencias y exclusiones que enfrentan las personas LGBTIQ+, barriales y racializadas en Cartagena. El espacio fue percibido como seguro, acogedor y pertinente para las discusiones planteadas, facilitando la construcción colectiva de ideas y propuestas. Asimismo, varias personas asistentes manifestaron interés en continuar participando en las siguientes sesiones del ciclo, resaltando la importancia de generar espacios comunitarios donde las diversidades puedan encontrarse, dialogar y fortalecer redes entre organizaciones y procesos sociales de la ciudad.

Segunda sesión: La segunda sesión contó con una participación más reducida en comparación con el primer encuentro; sin embargo, las personas asistentes mantuvieron una participación activa y comprometida durante toda la jornada. El espacio reunió principalmente a las personas invitadas especiales con trayectoria en procesos de incidencia y activismo LGBTIQ+ en Cartagena, además de algunas personas asistentes que llegaron a través de la convocatoria realizada por la Casa Museo Rafael Núñez. A pesar de la menor asistencia, la conversación se desarrolló de manera dinámica y enriquecedora, especialmente durante los espacios de construcción de la línea del tiempo y el intercambio de experiencias intergeneracionales. Las personas participantes mostraron interés por conocer más sobre la historia de las luchas LGBTIQ+ en la ciudad y reflexionaron colectivamente sobre las transformaciones que han tenido los activismos y las formas de organización comunitaria a lo largo del tiempo. El encuentro permitió fortalecer el diálogo entre generaciones y reconocer la importancia de preservar las memorias históricas de las diversidades sexuales y de género en Cartagena y el Caribe.

Tercera sesión: La tercera sesión fue la que contó con mayor participación hasta el momento dentro del ciclo Entre Maricas: Círculo de Saberes. Se evidenció un alto interés del público frente a los temas relacionados con derechos, garantías legales y rutas de acción frente a situaciones de vulneración hacia personas LGBTIQ+. Las personas asistentes participaron activamente en las dinámicas propuestas, especialmente en las actividades desarrolladas mediante tarjetas de respuesta y en los espacios de análisis de casos, donde se generaron preguntas, aportes y discusiones colectivas alrededor de experiencias reales relacionadas con acceso a derechos y discriminación. Además de la participación presencial, esta sesión incorporó un espacio de conexión virtual para personas que no podían asistir físicamente, lo que permitió ampliar el alcance del encuentro y facilitar la participación a distancia. La articulación entre participación presencial y virtual fortaleció el desarrollo de la jornada y permitió que más personas accedieran a la información compartida. En términos generales, el encuentro fue bien recibido por las personas participantes, quienes manifestaron interés en continuar asistiendo a los próximos talleres y seguir fortaleciendo espacios de formación y diálogo sobre derechos de las personas LGBTIQ+.

Cuarta sesión: Parche democrativo: 24 de mayo - A realizar

Soportes/ fotos y/ o listados de asistencia

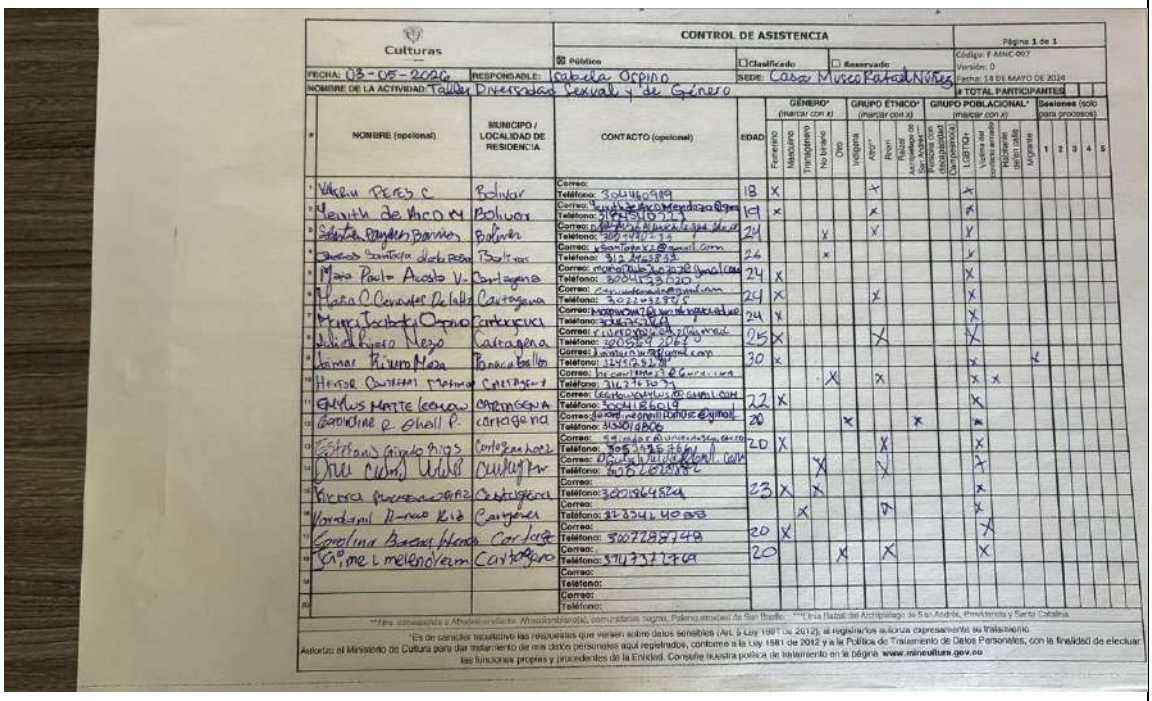


Agenda promocional generada por la CMRN, de las cuatro primeras sesiones del ciclo.

Soportes primera sesión:







Culturas

CONTROL DE ASISTENCIA

Página 1 de 1

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

Código: F-MNC-007
Versión: 0
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

FECHA: 03-05-2024 RESPONSABLE: Isabella Oppino SEDE: Casa Museo Rafael Núñez

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Taller Diversidad Sexual y de Género

TOTAL PARTICIPANTES

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)					GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)						GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)					Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro*	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés	Palenquero	Personas con Pertenencia Cartagenera	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de la calle	Migrante		1	2	3	4	5
1	Valeria Perez C	Bolivar	Correo: Teléfono: 3044460989	18	X						X					X									
2	Yenith de Jesus M	Bolivar	Correo: Teléfono: 3135610733	19	X						X					X									
3	Sebastian Morales Barrios	Bolivar	Correo: Teléfono: 3004440434	24				X			X					X									
4	Oneida Santodomingo Hernandez	Bolivar	Correo: Teléfono: 312 [illegible]	26				X								X									
5	Maria Paula Acosta V.	Cartagena	Correo: Teléfono: 3004123020	24	X											X									
6	Maria C Cervantes Peñaloza	Cartagena	Correo: Teléfono: 3022432885	24	X						X					X									
7	Maria Isabel Oppino	Cartagena	Correo: Teléfono: [illegible]	24	X											X									
8	Michel Rivero Mezo	Cartagena	Correo: Teléfono: 3205364 [illegible]	25	X						X					X									
9	Lamar Rivero Meza	Barranquilla	Correo: Teléfono: 3145752 [illegible]	30	X											X			X						
10	Hector Cantillo Molinos	Cartagena	Correo: Teléfono: 316 276 10 74					X			X					X	X								
11	Gilmus Matte Leon	Cartagena	Correo: Teléfono: 3004186019	22	X											X									
12	Bardihane R Ghaill P.	cartagena	Correo: Teléfono: 3150168406	20					X			X				X									
13	Estefania Grajales Rios	Cartagena	Correo: Teléfono: 3054926691	20	X						X					X									
14	Orel Cuba Uribe	Cartagena	Correo: Teléfono: 3052618882					X			X					X									
15	Ricardo Arrieta Diaz	Cartagena	Correo: Teléfono: 3201964524	23	X			X								X									
16	Yordanis Arroyo Ruiz	Cartagena	Correo: Teléfono: 313 342 40 83			X					X					X									
17	Geralina Baena Hernandez	Cartagena	Correo: Teléfono: 3007287748	20	X											X									
18	Jaime L melendez	Cartagena	Correo: Teléfono: 3117377769	20				X			X					X									
19			Correo: Teléfono:																						
20			Correo: Teléfono:																						

**Otro: comunidad x Afrodescendiente, Afrocolombiano, comunidades negras, Palenquero(a) de San Basilio. ***Otra Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

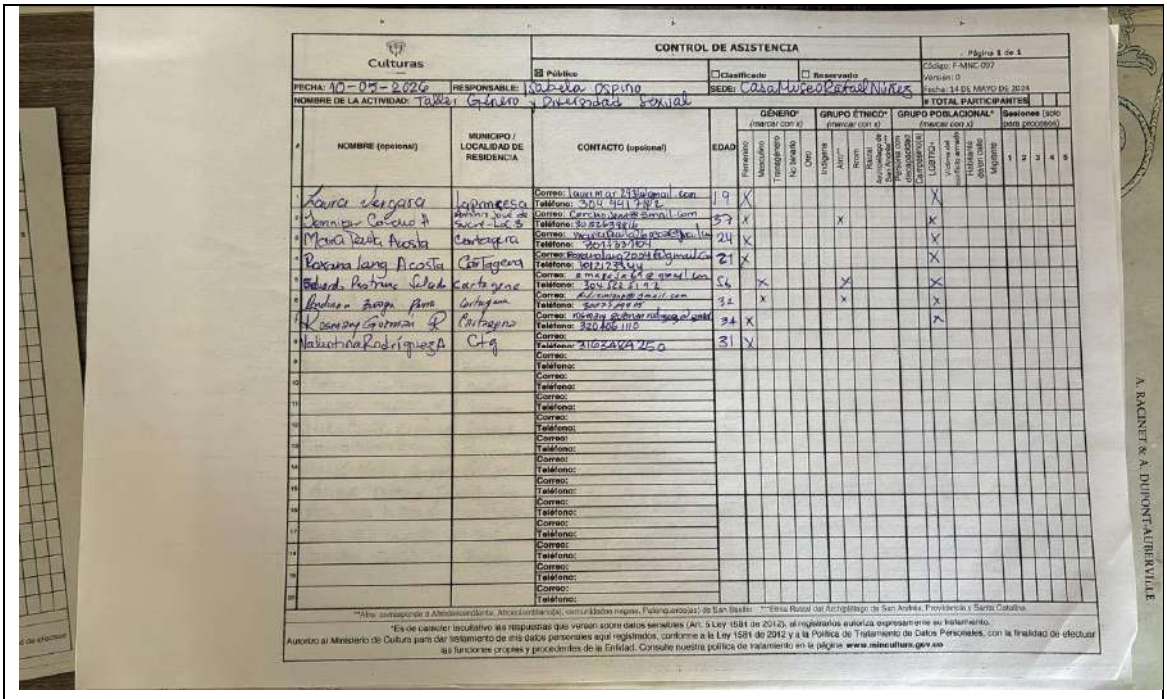
Es de carácter facultativo las respuestas que versen sobre datos sensibles (Art. 5 Ley 1581 de 2012), al registrarlos autoriza expresamente su tratamiento.

Autorizo al Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de ejecutar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

Soportes segunda sesión:


ENTRE
MARICAS
CICLO DE
SABERES
MEMORIA HISTÓRICA LGBTIQ+
¿QUÉ HISTORIAS HAN
CONSTRUIDO LO QUE HOY SOMOS?
CASA MUSEO RAFAEL NUÑEZ
DOMINGO 10 DE MAYO
3:00 PM
+57 304 6752169
@COLECTIVA_MOSAICO





CONTROL DE ASISTENCIA

Culturas

Página 1 de 1

Público | Clasificado | Reservado

FECHA: 10-05-2026 | RESPONSABLE: Isabela Ospino | SEDE: Casa Museo Rafael Nuñez

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Taller Género y Diversidad Sexual

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)				GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)					GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)				Sesiones (solo para procesos)			
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal	Palenquero	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de calle	Migrante	1	2	3	4
1	Laura Vergara	Lapimienta	Correo: laura.m.ar.19@gmail.com Teléfono: 304 941 7876	19	X											X						
2	Jennifer Cassiani	Arroyo José de Piedra - Luis S	Correo: Cassiani.jennifer@gmail.com Teléfono: No #263986	37	X						X					X						
3	María Paula Acosta	Cartagena	Correo: [illegible] Teléfono: 301 733 7104	24	X											X						
4	Paloma Lang Acosta	Cartagena	Correo: Psicologia.2024@gmail.com Teléfono: 3012123344	21	X											X						
5	Eduardo Pastrana Salcedo	Cartagena	Correo: emaesalcedo@gmail.com Teléfono: 304 522 8192	56		X					X					X						
6	Andrea Zuleta Pena	Cartagena	Correo: Azcienciasocial.com Teléfono: 3007599905	32		X					X					X						
7	Kevin Jay Gutierrez R	Cartagena	Correo: kevinjay.gutierrez.ruiz@gmail.com Teléfono: 320 406 1110	34	X											X						
8	Nallelith Rodríguez A	Ctg	Correo: Teléfono: 3105249250	31	X																	
9			Correo: Teléfono:																			
10			Correo: Teléfono:																			
11			Correo: Teléfono:																			
12			Correo: Teléfono:																			
13			Correo: Teléfono:																			
14			Correo: Teléfono:																			
15			Correo: Teléfono:																			
16			Correo: Teléfono:																			
17			Correo: Teléfono:																			
18			Correo: Teléfono:																			
19			Correo: Teléfono:																			
20			Correo: Teléfono:																			

**Afro corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenqueros(as) de San Basilio. ***Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

*Es de carácter facultativo las respuestas que versen sobre datos sensibles (Art. 5 Ley 1581 de 2012), el registrante autoriza expresamente su tratamiento.

Autorizo al Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

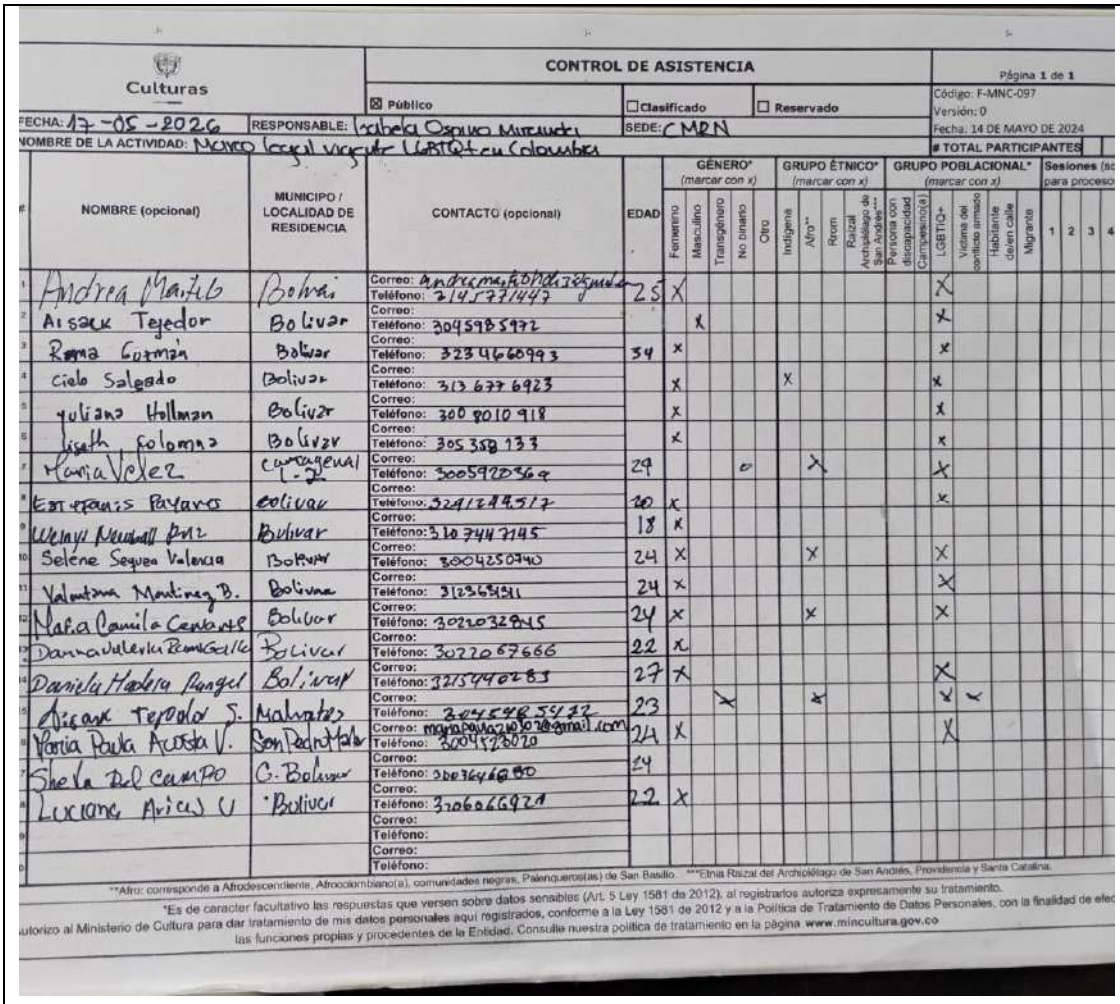
A. RAGNET & A. DUPONT-AUBERVILLE

Soportes tercera sesión:




MARCO NORMATIVO
1. Constitución y derechos fundamentales: La Constitución garantiza la igualdad ante la ley y prohíbe toda forma de discriminación, incluyendo la orientación sexual e identidad de género, protegiendo así la dignidad humana.-Artículo 13.
2. Leyes antidiscriminación: Legislación específica que sanciona actos discriminatorios en el ámbito laboral, educativo, de salud y servicios públicos, estableciendo mecanismos de protección y reparación.-Ley 1752 de 2015
3. Tratados internacionales: Compromisos con instrumentos como la Declaración Universal de Derechos Humanos, Principios de Yogyakarta y resoluciones de la ONU sobre orientación sexual e identidad de género.
2
Maria Paula Acosta Villamizar
EROCK
YINA J...
Maria Paul...
Janis Juanita...





Culturas

CONTROL DE ASISTENCIA

Página 1 de 1

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

Código: F-MNC-097
Versión: 0
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

FECHA: 17-05-2026 RESPONSABLE: Isabela Ospino Miranda SEDE: CMRN

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Mayor Legal virtual LGBTQI+ en Colombia # TOTAL PARTICIPANTES

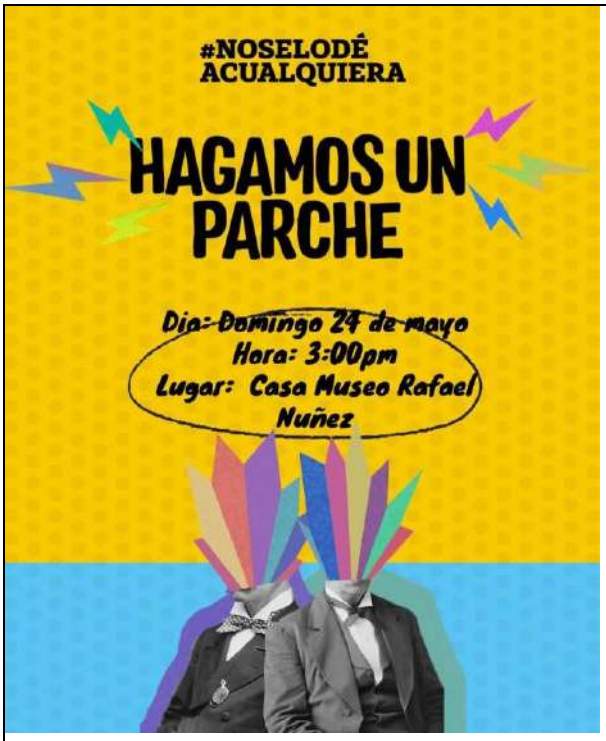
#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)					GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)					GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)					Sesiones (se para proceso			
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés***	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4
1	Andrea Maitb	Bolva	Correo: [illegible] Teléfono: 3145771447	25	X											X							
2	Aisack Tejedor	Bolivar	Correo: Teléfono: 3045985972			X										X							
3	Rama Guzmán	Bolivar	Correo: Teléfono: 3234660993	34	X											X							
4	cielo Salgado	Bolivar	Correo: Teléfono: 313 677 6923		X					X						X							
5	juliana Hollman	Bolivar	Correo: Teléfono: 300 8010 918		X											X							
6	Lisath Soloman	Bolivar	Correo: Teléfono: 305 358 133		X											X							
7	Maria Velez	Cartagena	Correo: Teléfono: 3005907569	29				e			X					X							
8	Estefanis Pavares	Bolivar	Correo: Teléfono: 3241249517	20	X											X							
9	Wendy Newball Ruiz	Bolivar	Correo: Teléfono: 3107447145	18	X																		
10	Selene Sequea Valencia	Bolivar	Correo: Teléfono: 3004250740	24	X						X					X							
11	Valentina Martinez B.	Bolivar	Correo: Teléfono: 3123694921	24	X											X							
12	Maria Camila Cervantes	Bolivar	Correo: Teléfono: 3022032845	24	X						X					X							
13	Danna Valeria Pena Galle	Bolivar	Correo: Teléfono: 3022067666	22	X																		
14	Daniela Madera Angel	Bolivar	Correo: Teléfono: 3215490283	27	X											X							
15	Jisark Tejedor S.	Malvinas	Correo: Teléfono: 3045485477	23			X				X					X	X						
16	Maria Paula Acosta V.	San Pedro Mar	Correo: mariapaula2[illegible]@gmail.com Teléfono: 3004528070	24	X											X							
17	Sheila Del Campo	C. Bolivar	Correo: Teléfono: 3007646880	24																			
18	Luciana Arica V	Bolivar	Correo: Teléfono: 3206066921	22	X																		
19			Correo: Teléfono:																				
20			Correo: Teléfono:																				

**Afro: corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenqueros(as) de San Basilio. ***Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

*Es de caracter facultativo las respuestas que versen sobre datos sensibles (Art. 5 Ley 1581 de 2012), al registrarlos autoriza expresamente su tratamiento.

utorizo al Ministerio de Cultura para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efec las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

Soportes cuarta sesión:



Nombre y firma del tallerista, responsable**:**

María Isabela Ospino Miranda
Cédula:
Dirección física: Urbanización Chapacua Manzana N Lote 7
Teléfono / celular: 346752169
Correo electrónico: mosaicodeidentidades@gmail.com

Kelly Acuña Lobo
Líder Museológica
Casa Museo Rafael Núñez Vo. Bo